البرنامج ينقسم الى واجهتين واجهة الاستريو العادي و واجهة التراكات الصوتية
والتي سوف نشرحها لاحقا ان شاء الله .
وسوف نستفيد من الجزء الأول هذا :

- 1سحب المقاطع الصوتية من ملفات الفيديو
- 2سحب التراكات الصوتية من السديهات
- 3تحويل كثير من الملفات الصوت دفعة واحدة الى صيغ أخرى
- 4وضع ملف صوتي معين في نهاية ملف صوتي آخر

ستشاهد في البداية واجهة البرنامج وهي عبارة عن ستريوا صوتي كما في الشكل.
خطأ!

بعد ذلك نفعل كما في الصورة لاخراج الايقونات

خطأ!

حاول ان تختار الايقونات التي في الصورة

بعد خروج الايقونات نشرح بعض الايقونات الموجودة بالشاشة الرئيسة

خطأ!

وهنا تنبيه للتسجيل انه لا بد ان تحدد مصدر دخول الصوت هل هو من المايك أو
line inأو غيره وهذا يحتاج كرت صوت قوي كما ذكرنا .

لاحظ معي ساعة الوقت فابالضغط عليه تتحول الى عدة أشكال .

//سوف نقوم بشرح أهم خواص قائمة file ثم نعود الى شرح الايقونات السابقة

انظر الى هذه الصورة

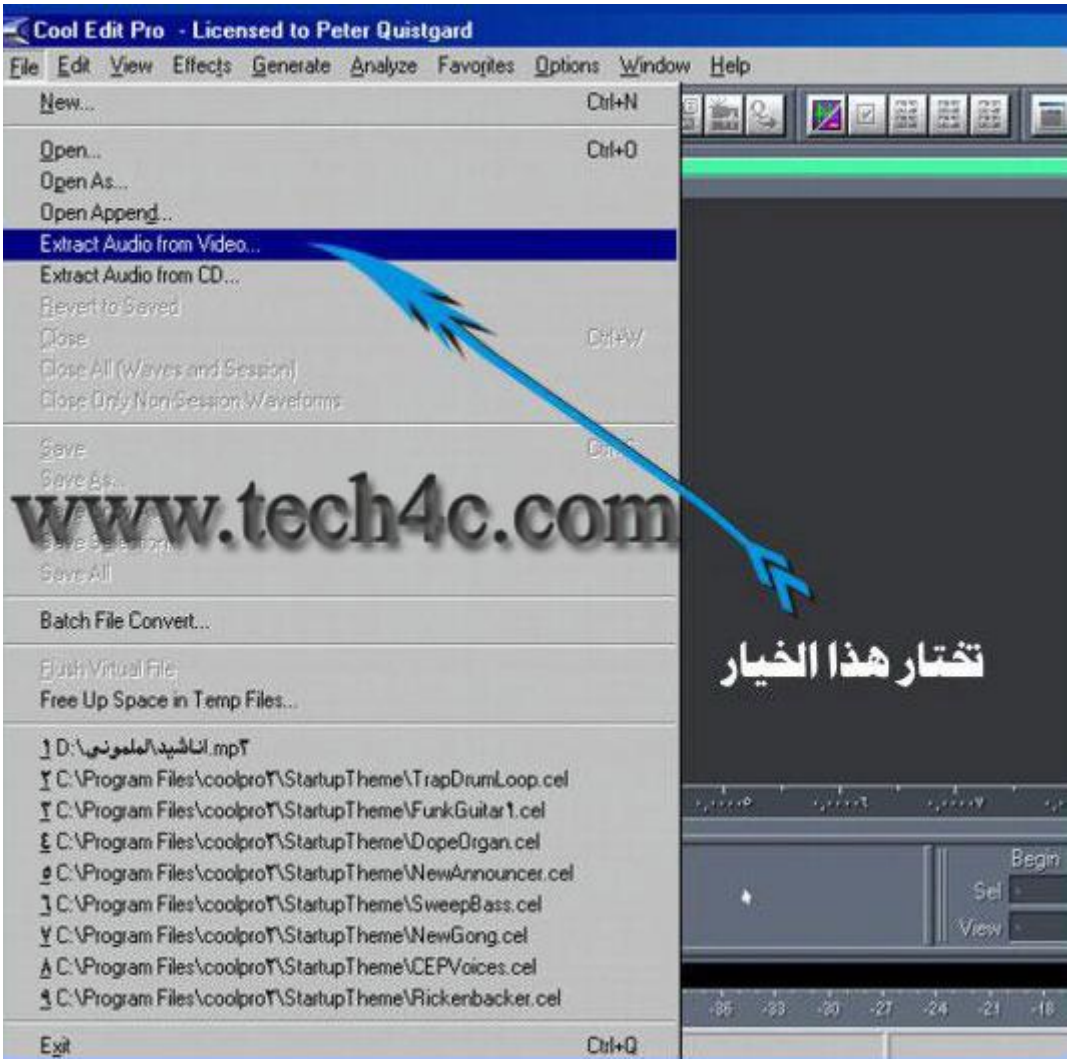
خطأ!

وضع ملف صوتي في نهاية ملف صوتي آخر افعل كما في الصورة

خطأ!

ونكمل بقية خواص قائمة file من الشرح السابق

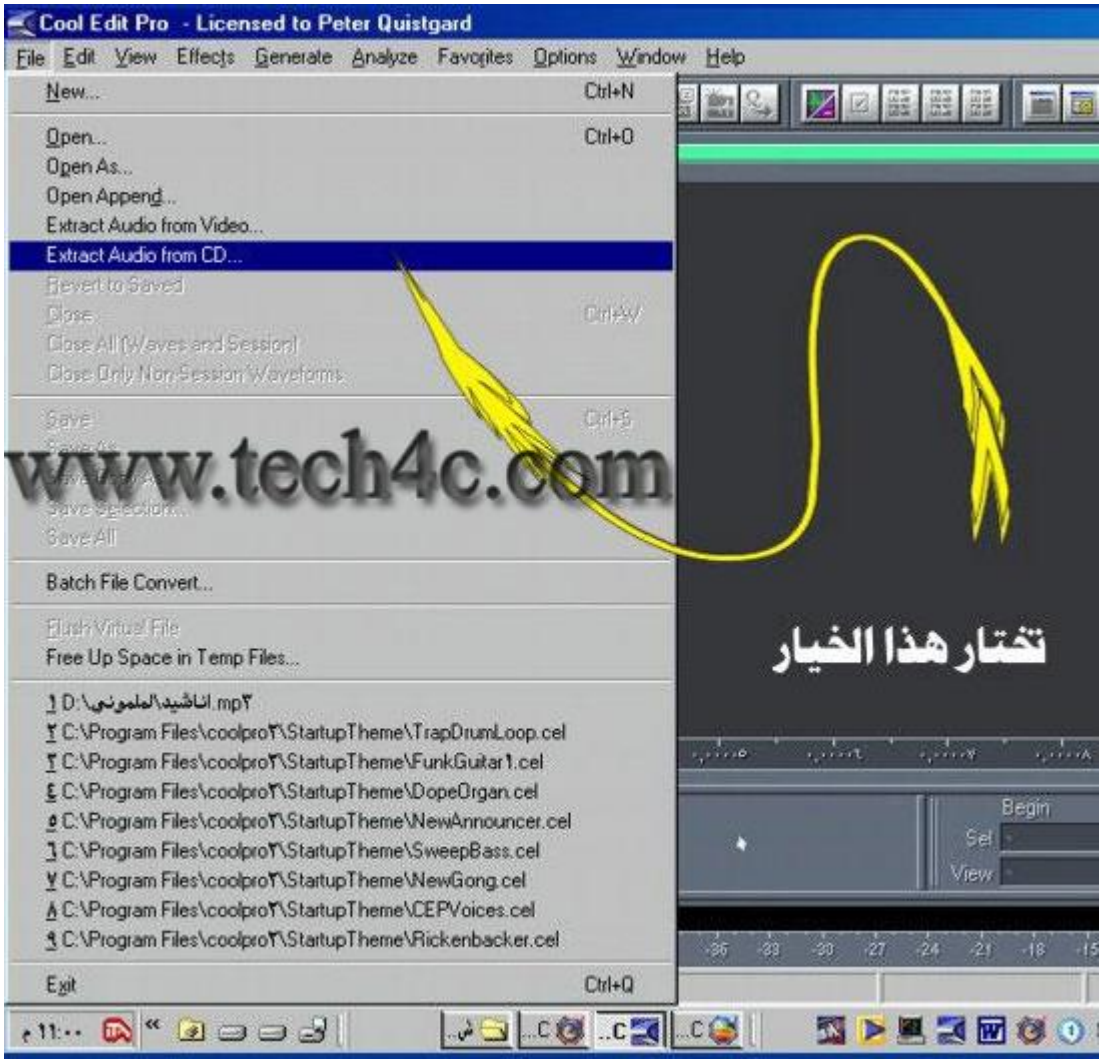
فعن طريق هذا البرنامج تستطيع سحب أي مقطع صوتي من ملف فيديو



تختار هذا الخيار ثم تحدد مكان الملف ثم تجد أن البرنامج سحب الملف الصوتي

أيضا تستطيع سحب تركات صوتية من أي سي دي

انظر الصورة

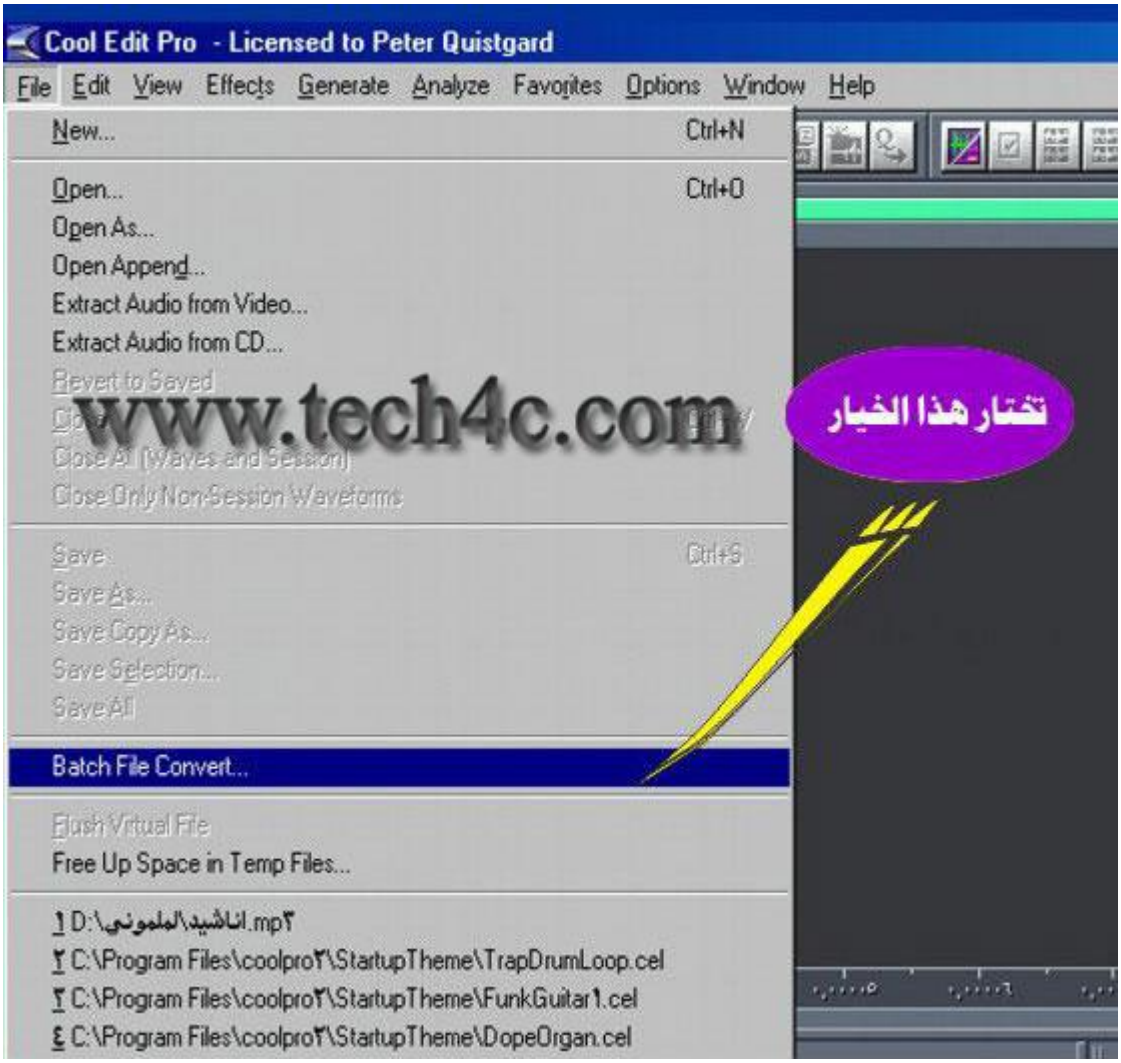


تختار هذا الخيار ثم تحدد مكان السي دي فتجد أن التراكات نزلت فتحدد التراك المطلوب

أو كلها فتجد كل تراك على ملف صوتي وتتعامل معه كأي ملف صوت .

-3كذلك تستطيع عن طريق هذا البرنامج تحويل كثير من الملفات الصوت دفعة واحدة الى انساق أخرى . فتحول عشر ملفات او اكثر مرة واحدة

أولا تختار هذا الخيار كما في الصورة


Cool Edit Pro - Licensed to Peter Quistgard
File Edit View Effects Generate Analyze Favorites Options Window Help
New... Ctrl+N
Open... Ctrl+O
Open As...
Open Append...
Extract Audio from Video...
Extract Audio from CD...
Revert to Saved
Close
Close All (Waves and Session)
Close Only Non-Session Waveforms
Save Ctrl+S
Save As...
Save Copy As...
Save Selection...
Save All
Batch File Convert...
Flush Virtual File
Free Up Space in Temp Files...
1 D:\اناشيد\الملموني.mp٣
2 C:\Program Files\coolpro٢\StartupTheme\TrapDrumLoop.cel
3 C:\Program Files\coolpro٢\StartupTheme\FunkGuitar1.cel
4 C:\Program Files\coolpro٢\StartupTheme\DopeOrgan.cel
www.tech4c.com
تختار هذا الخيار

ثم

Batch File Convert
تخرج هذه النافذة
Step 1: Choose source files
(١٤ files/folders in list)
Add Files...
Remove All
Hide Path
Open Raw PCM As...
Run Batch
Close
Help
١. Files
٢. Resample
٣. New Format
٤. Destination
من هنا تختار ما تشاء من الملفات الصوتية باي صيغة واي عدد
ثم تضغط هنا
Begin
End
Length
Sel
View
www.tech4c.com

ثم

File Edit View Effects Generate Analyze Favorites Options Window Help
Batch File Convert
Step ٢: Choose new file format and format properties
Output Format
Windows PCM (*.wav)
من هنا تختار الصيغة
التي تريد التحويل لها
Sample Format Types
٢٢٠٥٠Hz, ١٦-bit, Mono
٢٢٠٠٠Hz, ١٦-bit, Stereo
٤٤١٠٠Hz, ١٦-bit, Mono
٤٤١٠٠Hz, ١٦-bit, Stereo
Format Properties...
من هنا تغير
اعدادات الصوت
www.tech4c.com
For each possible type of audio data, you may choose different file format properties.
For example, a ٢٢KHz file may need different encoding options than a ٤٤,١KHz file.
١. Files
٢. Resample
٣. New Format
٤. Destination
ثم تضغط هنا
Begin
Sel
View

ثم

نأتي الآن لشرح الايقونات وهي أهم مافي الواجهة الرئيسة

شرح قائمة edit

خطأ!

Analyze Favorites Options Window Help
www.tech4c.com
عند تحديد مقطع معين وتريد هذ المقطع فقط دون الملف كاملا تضغط على هذه الايقونة
عند نسخ مقطع صوتي لكي تلصقه على مقطع آخر دون أن يتاثر الاول بحيث تندمج الاصوات مع بعضها
لتحريك المؤشر ثانية بثانية لكي يتم التحديد بدقة
لتحويل الملف من stereo الى mono أو العكس اي من مسار الى مسارين
والتجربة خير برهان فحاول القيام بهذه العمليات والتعود عليها

شرح قائمة Amplitude

والتي تستطيع اختيارها من قائمة Effects

انظر الصورة

خطأ!

Options Window Help
عندما تسجل مقطع ويكون هناك سكت
سيكون في هذه السكتات هواء او اصو
لا تريدها مثل هذه
عندها تضغط على هذه الايقونة فيزال
تاثر الملف فيصبح هكذا
لتوزيع
الصوت على
السمعات
هذه خاصة بالصوت
فجربها
عندما يكون الملف
الصوتي به جزء
عالي وجزء منخفض
وتريد الموازنة بينهما
تحدد الجزء المنخفض
وتضغط هذه الايقونة
وتختار رفع الصوت
بالمؤشر الموجود
أو العكس
عندما تريد الملف الصوتي أن ينتهي تدريجيا أو تريد المل
يبدأ تدريجا ثم يكبر لصوت حدد المقطع الذي تريد أن ي
من عنده لصوت تدريجا ثم اضغط هذه الايقونة
واختر من القائمة ما يناسبك

عندما نقوم بالضغط على الايقونات السابقة تخرج لنا قائمة كما في هذه الصورة ولكن تختلف من أيقونة الى ايقونة

وسنشرح قائمة واحد وهي تتشابه في الشكل ثم نكمل شرح بقية الايقونات

خطأ!

Analyze Favorites Options Window Help
عند تحديد مقطع معين وتريد هذ المقطع فقط دون الملف كاملا تضغط على هذه الايقونة
عند نسخ مقطع صوتي لكي تلصقه على مقطع آخر دون أن يتاثر الاول بحيث تندمج الاصوات مع بعضها
لتحريك المؤشر ثانية بثانية لكي يتم التحديد بدقة
لتحويل الملف من stereo الى mono أو العكس اي من مسار الى مسارين
والتجربة خير برهان فحاول القيام بهذه العمليات والتعود عليها

شرح قائمة Amplitude

والتي تستطيع اختيارها من قائمة Effects

انظر الصورة

خطأ!

Options Window Help
عندما تسجل مقطع ويكون هناك سكت
سيكون في هذه السكتات هواء او اصو
لا تريدها مثل هذه
عندها تضغط على هذه الايقونة فيزال
تاثر الملف فيصبح هكذا
لتوزيع الصوت على السمعات
هذه خاصة بالصوت فجربها
عندما يكون الملف الصوتي به جزء عالي وجزء منخفض وتريد الموازنة بينهما تحدد الجزء المنخفض وتضغط هذه الايقونة وتختار رفع الصوت بالمؤشر الموجود أو العكس
عندما تريد الملف الصوتي أن ينتهي تدريجيا أو تريد المل
يبدأ تدريجا ثم يكبر لصوت حدد المقطع الذي تريد أن ي
من عنده لصوت تدريجا ثم اضغط هذه الايقونة
واختر من القائمة ما يناسبك

عندما نقوم بالضغط على الايقونات السابقة تخرج لنا قائمة كما في هذه الصورة ولكن تختلف من أيقونة الى ايقونة

وسنشرح قائمة واحد وهي تتشابه في الشكل ثم نكمل شرح بقية الايقونات

خطأ!

فالشركة وضعت مؤثرات جاهزة وبامكانك التعديل كما في الشرح

نعود لكي نشرح بقية الايقونات

خطأ!

من أهم قوائم البرنامج و
الصدى والتفخيم والـ
orites Options Window Help
www.tech4c.com
هذه ا
لاضافة
الجماعي و
التركا
صدى
ثلاثي
اما بقية الايقونات فتحتوي على انواع كثيرة من المؤثرات سواء كانت صدى ام تضخيم او ترداد وهي بالتجربة أفضل فحاول أن تجرب وتكتشف
هذه الايقونات لتصفية الصوت وازالة التشـــــويش والهواء التي بـــــــالملف الصوتي وتقوم ايضا بعمل حده بالصوت وتكتييم فحـــــاول ان تجرب وتطبق
هذه الايقـــونات خاصة بتســـريع الملف الصوتي وتبطيته واضافة تموجات صوتية
0:20 0:30 0:40 0:50 1:00 1:10 1:20 1:30 1:40 1:50 2:00

))صفحة التراكات ((

اخواني ننتقل لاهم واجهه في البرنامج وهي صفحة التراكات

ويتم التعامل معها كما في الشرح انظر الصورة

خطأ!

ثم ننتقل الى كيفية التعامل مع التركات

عن طريق ادراج ملفات صوتية جاهزة أو عن طريق تسجيل

أصوات خارجية .

خطأ!

www.tech4c.com
لاضافة ملف صوتي الى احد التركات اضغط على الترك بالفارة اليمين واختر كما في الصورة . أو من قائمة insert
Insert
Mix Down to Track (Bounce)
Mute Track
Solo Track
Solo Current Track Only
Arm Track for Record
Track Volume...
Track Pan...
Effects Settings...
Rack Settings...
Playback Device...
Empty Wave
Empty Wave (Mono)
Wave from File...
MIDI from File...
Video from File...
Audio from Video File...
Mixdown *
File/Cue List...
لاحظ الانواع كثيرة التي يمكن أن تدرجها الصوت منها سواء صوت من فديو او غيرة
قائمة باسماء الملفات الصوتية المدرجة
اضغط علىاي مكان خالي من الترك بالفارة اليمين تخرج لك نافذة مكبرة للتحكم بالتراك مع ازرار اخرى للتحكم
بالضغط هنا تخرج قائمة باسماء الملفات
1- لاطفاء هذا الترك وتش
2- لتشغيل هذا الترك وإ
3- للتسجيل على هذا التر
زر التسجيل اسفل التراكا
4- لرفع صوت التراك و
5- لتغيير أشكال ازرار ال
6- للتحكم في الصوت بت
7- لاضافة المؤثرات من
8- لقفل الترك فلا يتم تح
9- لتوزيع الصوت على
10- اسم الترك ويمكن ت
ملاحظة / رقم 4 6
معها عن طريق الفارة
44100 · 32-bit Mixing
163 MB
64.55 GB free

وهذا شرح لاهم الايقونات التي سوف نتعامل معهافي البرنامج

خطأ!

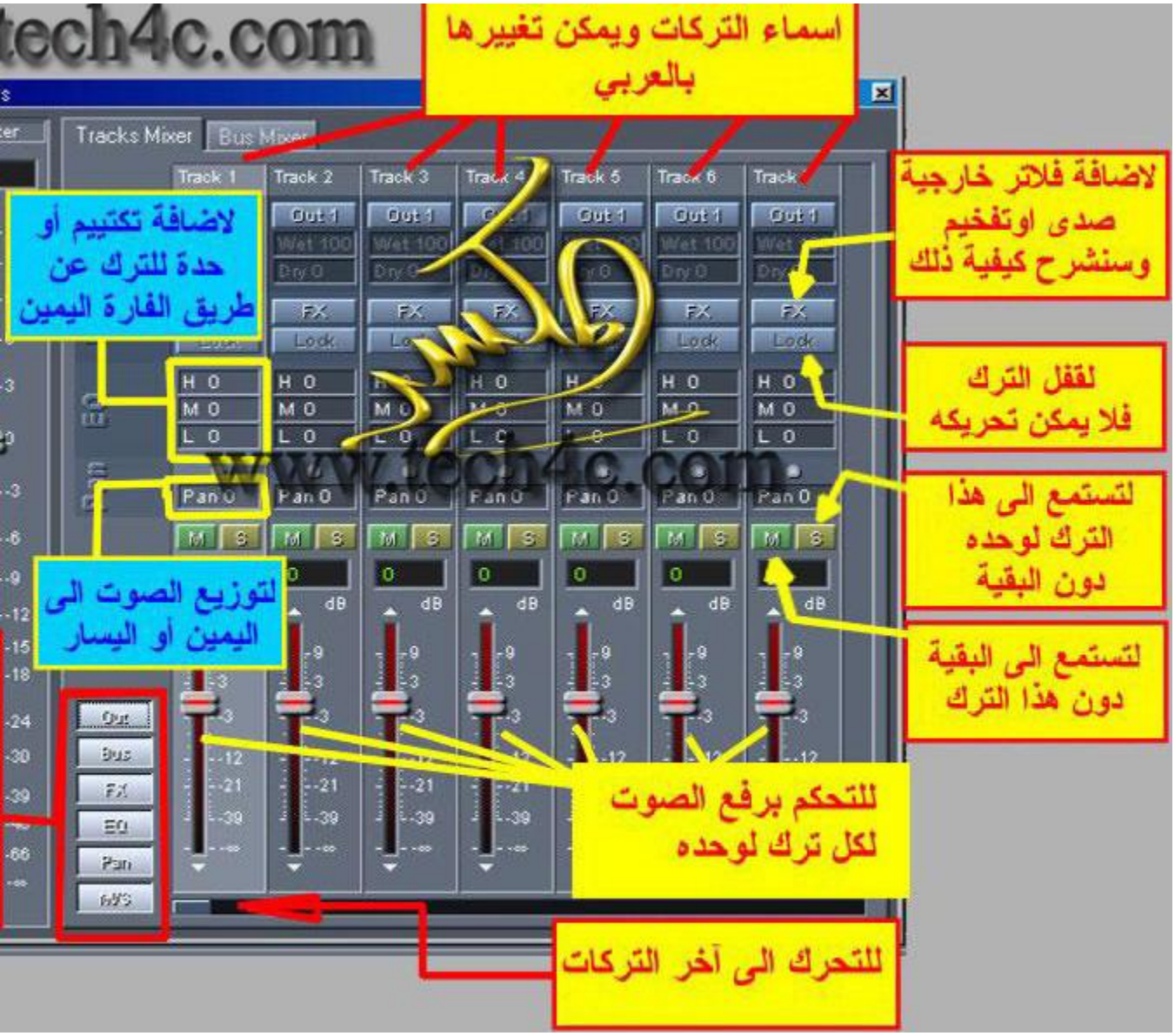
1- لقـــص تراك بـــوضع الموشـــر في المكان المحـــدد
ثم الضغط على المقـــص أو مجموعة تركات مرة واحـــدة
٢- عند تحـــديد جزء من ملف يحـــذف جميع الملف الا المحـــدد
٣- مشابهه للسابق
4- لدمج جميع التركات في ملف وا
بعد تحديد جميع الملفات ctrl+A
5- لقص التراكات دون حذف القص
٦- لقفل التراك فلا تستطيع تحريكه
1 2 3 4 5 6
1 2 3
5
www.tech4c.com
توزيع على السمعات
تدرج للصوت
1- هذه الايقـــونة لاظهارخط التحـــكم بـــــالتدرج في الملف صعودا ونزولا وهو بـــــاللون الاخضرفعن طريق وضـــع الفـــارة عليـــه مـــع الضغـــط نتحكم به ونتدرج به كما في الصورة
1- لاخراج نافذة جانبية بها قائمة با
وبها مؤثرات الصدى والترداد والم
٢- لاخراج المكسر او ضغط Alt+2
٣- لاخراج ايقونة التفخيم وحدة الص
٤- لتكبير ازرار التعامل مع التراك
٥- لاخفاء أو اظهار ايقونات التسجي
والساعة وموشر الصوت التي باسفل
2- لعمـــل توزيـــع للصـــوت علـــى الســـمعات عن طريق الخط الازرق وهو غير توزيع السمعات عن طريق موزع التراك فهذا بطريقة التموج
3- لاظهار مقابض التحكم بمسار التدرج أو الصوت
0:50
1:00
1:10
1:20

فلنبدأ بشرح المكسر

فالمكسر // هو عبارة عن نافذة تتحكم فيها بجميع التركات الصوتية مرة واحدة ومن نافذة واحدة فتستطيع التحكم بالصوت وتوزيع السماعات والصدى وجميع الأوامر من المكسر

انظر إلى الصورة

خطأ!


tech4c.com
اسماء التركات ويمكن تغييرها بالعربي
Tracks Mixer
Bus Mixer
لاضافة فلاتر خارجية صدى اوتفخيم وسنشرح كيفية ذلك
لاضافة تكتييم أو حدة للترك عن طريق الفارة اليمين
لقفل الترك فلا يمكن تحريكه
لتستمع الى هذا الترك لوحده دون البقية
لتوزيع الصوت الى اليمين أو اليسار
لتستمع الى البقية دون هذا الترك
للتحكم برفع الصوت لكل ترك لوحده
للتحرك الى آخر التركات
www.tech4c.com

فمع التطبيق تتضح كل شئ

البرنامج يدعم الكثير من الفلاتر الصوتية

أما عملية إضافة فلاتر صوتية إلى البرنامج فتتم هكذا ((انظر إلى الصورة ((

خطأ!

وكذلك يوجد في البرنامج عملية تغيير الألوان لشكل البرنامج

فيستطيع الشخص تغيير الألوان بما يناسب عينيه

اضغط على F4 تخرج لك لوحة الستنق settings اختر colors

ثم طبق ما في الصورة

خطأ!

هنا في البرنامج اختصارات كثيرة تساعد الشخص في العمل عن طريق الكيبورد

فأنت تستطيع تغيير هذه الاختصارات بما يناسبك

وتستطيع أن تضع اختصارات لبعض الأوامر التي ليس لها اختصار

اذهب الى options ثم اختر Shortcuts في آخر القائمة

او اضغط Alt+k

انظر إلى الصورة

خطأ!

حاول أن تقوم بالتجربة والاكتشاف في خواص البرنامج فهذا مما يساعد على التعلم

والاكتشاف وتثبيت المعلومة .

طريقة ازالة الهواء والتشويش من الملفات الصوتيه

وهي عن طريق المؤثرات تابع شرحي وانشالله تفهم بسهولة

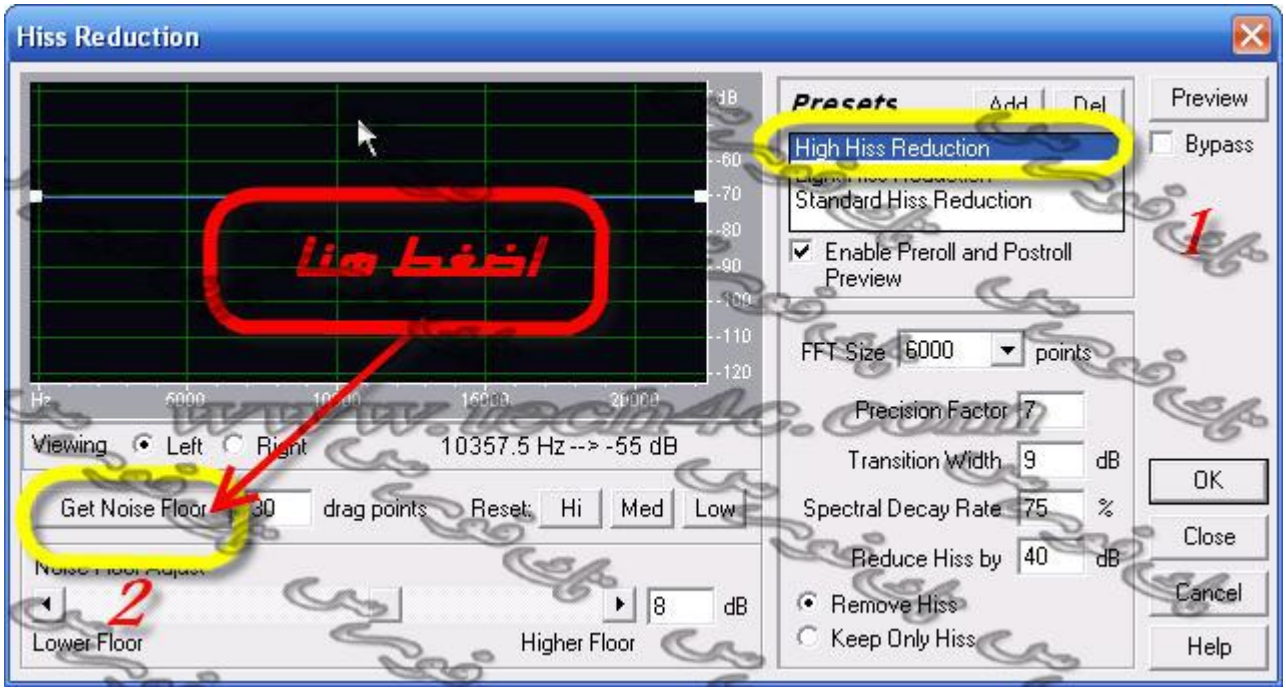
افتح الملف الصوتي الذي تريد ازالة الهواء او التشويش منه كما في الصورة

ثم يظهر لك مربع انتظر قليل لكي يتم فتح الملف كما في الصورة

ثم اذهب الى المؤثرات واختر المؤثر كما في الصورة تماماً

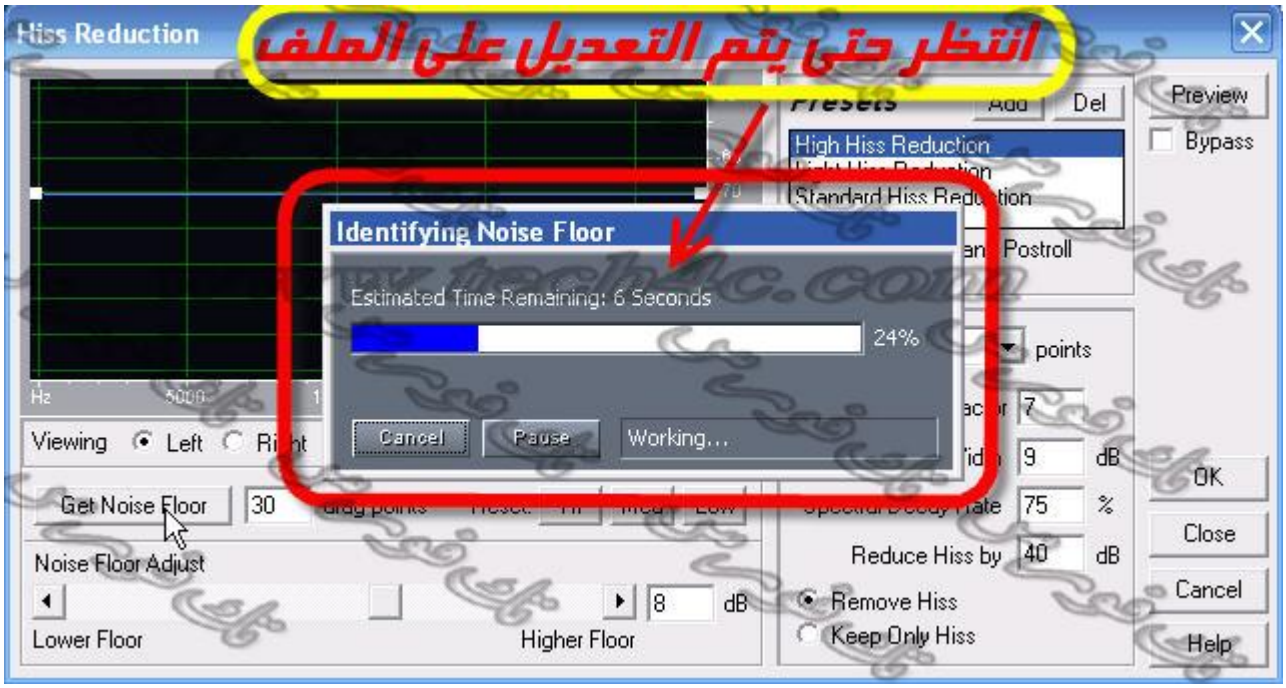
وايضاً اتبع الصورة تماماً واختر نفس الخيارات التي في الصورة

خطأ!



ثم انتظر حتى يتم التعديل على الملف كما في الصورة

خطأ!



وهكذا تم التعديل على الملف وازالة الهواء منه واذا اردت الاستماع له

اتبع الخطوات في الصورة

ثم اعتمد التغيرات عن طريق الضغط علىOK

خطأ!

بعد ذلك تم التعديل واعتماد التغيرات احفظ الملف في مكان اخر عن

طريق

File_Save As

باسم اخر ايضاً ثم افتحه عن طريق اي برنامج تشغيلي مثل الريل بلاير

او غيره

ارجوا ان اكون وفقت في الشرح